

FICHE D'ADHESION COLLECTIVE

(à renvoyer avec votre chèque au CoRéAM)

L'adhésion est obligatoire pour participer aux activités.
Elle est valable du 1er novembre 2015 au 31 octobre 2016.

Elle a été fixée par l'assemblée générale ordinaire à :

- 80 € pour un groupe de moins de 25 membres
- 100 € pour un groupe de plus de 25 membres

L'encaissement du chèque vaut acceptation.

L'adhésion ne couvre pas l'achat éventuel de partitions.

NOM DU GROUPE : _____

NOM / PRENOM (et Qualité)

du RESPONSABLE : _____

ADRESSE du

RESPONSABLE : _____

Téléphone : _____ Portable : _____

E-MAIL : _____

souhaite adhérer au CoRéAM

A....., le

SIGNATURE :

L'adhésion collective donne droit, sur demande :

- aux interventions du CoRéAM dans le cadre de co-réalisations
- à de l'aide administrative, notamment pour l'achat de partitions
- à la consultation de la bibliothèque de partitions (plus de 2000 titres)

CoRéAM

Collectif Régional d'Activités Musicales en Poitou-Charentes

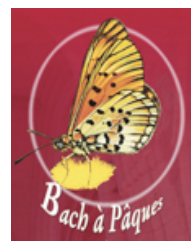
12 rue Joseph Cugnot

79000 NIORT

Tél : 05 49 09 03 11

E-mail : coream2@wanadoo.fr

Site : www.coream.org



CONNAÎTRE

Le COLLECTIF REGIONAL D'ACTIVITES MUSICALES EN POITOU-CHARENTES

Créé en 1982, le CoRéAM a pour objectif de promouvoir et développer l'action musicale dans notre région. Régi par la loi du 1er juillet 1901, il est reconnu « Association d'Intérêt Général à Caractère Culturel ». Il dispose d'un agrément ministériel en tant qu'organisme de formation continue.

Le CoRéAM, c'est un groupe d'amateurs réunis pour un projet commun, formés et entourés dans une ambiance cordiale par des professionnels reconnus, sous la conduite de Jean-Yves GAUDIN, Directeur Artistique.

Le CoRéAM, c'est aussi DEUX FESTIVALS qui permettent à ses adhérents de se produire dans les meilleures conditions au sein d'une programmation éclectique :

1 - BACH à PÂQUES

Festival qui a lieu à Saint Maixent l'Ecole et en Haut Val de Sèvre, du Vendredi Saint au Lundi Pascal. Des concerts, avec les meilleurs musiciens baroques d'Europe, permettent l'accès à la musique du Cantor de Leipzig : Johann Sebastian BACH.

C'est à cette occasion notamment que se produit l'Ensemble Vocal Bach.

2 - LES CORÉADES

Festival d'automne, itinérant en région, diffusant autour d'une thématique annuelle, une vingtaine de concerts aussi prestigieux que variés. Il se conclut vers le milieu d'octobre avec une tournée de l'orchestre symphonique durant laquelle se produit à plusieurs reprises l'Ensemble Choral Régional.

Le CoRéAM bénéficie du soutien de nombreux partenaires parmi lesquels :

- le Conseil Régional de Poitou-Charentes
- le Département des Deux-Sèvres
- la Ville de Niort
- la Ville de Saint Maixent l'Ecole
- le Crédit Mutuel, la MAIF et d'autres donateurs privés.

Il a patiemment construit une co-réalisation importante, tant sur le plan artistique que pour la diffusion, avec l'ensemble Chorus 17 en Charente Maritime.

***Vous voulez chanter le répertoire romantique,
Vous avez déjà chanté...
avec un orchestre et des solistes professionnels***

vous pouvez participer sans audition préalable à :

l'Ensemble Choral Régional du CoRéAM

Des outils de travail (CD, fichiers MIDI) seront mis à votre disposition et des chefs de chœurs et de pupitres vous aideront à apprendre la partition qui vous sera proposée à l'inscription.

Programme saison 2015/2016 à découvrir sans attendre :

Requiem

Charles Villiers STANFORD (1852 – 1924)

(une œuvre inconnue ... ou presque, magnifique, pour 4 solistes, chœur et orchestre)
avec nos amis de la Philharmonie Nationale de Roussé (Bulgarie)

Répétitions

Quand : Toujours 1 week-end par mois hors vacances scolaires.
Le samedi de 15h à 19h, le dimanche de 9h45 à 17h.

2015 : 14/15 nov. 12/13 déc.

2016 : 9/10 janv. 6/7 fév. 12/13 mars 2/3 avr. 7/8 mai 11/12 juin
10/11 sept. 1/2 oct. (générale à l'Espace Tartalin).

Où : CSC de Ste Pezenne (sauf mars et juin 2016 à l'Espace Alizé MAIF)

Comment : le travail est organisé autour des divers responsables :

Jean-Yves GAUDIN, chef d'orchestre

Mireille GAUDIN, chef de chœur

Elodie LE DROUCPEET, pianiste accompagnatrice

***Vous êtes chanteuse ou chanteur confirmé
et vous aimez le répertoire baroque : faites-vous connaître !***

L'Ensemble Vocal BACH du CoRéAM

Recrute tous les ans sur cooptation ou audition. Très bon niveau exigé.

Répétitions

Quand : 23/24 janv. 5/6 mars **Où :** lieu à déterminer (Niort)

Concert pendant le festival « Bach à Pâques » : 27 mars 2016

avec l'ensemble Il Gardellino et autres invités

Vous êtes un groupe de chanteuses et de chanteurs

et vous défendez un projet de qualité :

Le CoRéAM peut vous aider à le réaliser dans le cadre d'un partenariat ou d'une co-production.

N'hésitez plus, contactez-nous !

FICHE D'ADHESION

INDIVIDUELLE

(à renvoyer avec votre chèque au CoRéAM)

L'adhésion est obligatoire pour participer aux activités du CoRéAM.
Elle est valable du 1^{er} novembre 2015 au 31 octobre 2016.
Elle a été fixée, sauf cas particuliers*, à 60 € par l'assemblée générale ordinaire.
L'encaissement du chèque vaut acceptation.
L'adhésion ne couvre pas l'achat éventuel de partitions.

NOM / PRENOM : _____

PUPITRE : _____

DATE DE NAISSANCE : _____

PROFESSION : _____

ADRESSE : _____

Téléphone : _____ Portable : _____

E-MAIL : _____

Je souhaite m'inscrire à l'Ensemble Choral Régional

Je souhaite acheter la partition

J'ai déjà la partition

Je suis intéressé(e) par l'Ensemble Vocal Bach

A....., le

SIGNATURE

* cas particuliers :

une adhésion à 10 € est prévue pour les étudiants et demandeurs d'emploi

ou pour toute personne en difficultés en faisant la demande.

Pour un couple, l'adhésion est 90 €.