

CONNAÎTRE

Le COLLECTIF REGIONAL D'ACTIVITES MUSICALES EN NOUVELLE-AQUITAINE

Le CoRéAM, Collectif Régional d'Activités Musicales en Région Nouvelle Aquitaine a pour vocation d'encourager la découverte de la musique pour tous les publics, par l'organisation de concerts et la formation de chanteurs amateurs par des professionnels.

Régi par la loi du 1er juillet 1901, il est reconnu «Association d'Intérêt Général à Caractère Culturel ».

Jean-Yves Gaudin, chef d'orchestre, en est le Directeur Artistique et Fabrice Maurin, soliste, professeur de chant, directeur artistique adjoint.

LES CORÉADES

Festival d'automne, itinérant en région, diffusant autour d'une thématique annuelle, une quinzaine de concerts aussi prestigieux que variés. Il se conclut vers le milieu d'octobre avec une tournée de l'orchestre symphonique, durant laquelle se produit, à plusieurs reprises, l'Ensemble Choral Régional.

Le CoRéAM bénéficie du soutien de nombreux partenaires parmi lesquels :

- le Conseil Régional de Nouvelle-Aquitaine
- le Département des Deux-Sèvres
- la Ville de Niort
- le Crédit Mutuel, la MAIF et d'autres donateurs privés.

Il a patiemment construit une co-réalisation importante, tant sur le plan artistique que pour la diffusion, avec l'ensemble choral « Chorus 17 » en Charente Maritime et, depuis 2012, avec le chœur du Conservatoire de Mérignac (33), Accords libres.



Laissez-vous enchanter

Saison 2024-2025

Carmina Burana de Carl ORFF

Une musique que tout le monde connaît, dynamique, fortement caricaturale de notre monde à travers des évocations interrogeant sur le Printemps, la Fortune et l'Amour...



Remplaçons le risque de morosité qui nous entoure par une exaltation du plaisir et du bonheur sur cette terre...

CoRéAM : Collectif Régional d'Activités Musicales en Nouvelle-Aquitaine

12 rue Joseph Cugnot 79000 NIORT

05 49 09 03 11 coream2@wanadoo.fr

www.coream.org

www.facebook.com/ensemblechoralcoream

Adhésion Saison 2024-2025



Première page du manuscrit du XIIIeme siecle

Le Printemps, la Fortune et l'Amour, thèmes favoris des goliards et des vagants, clercs restés laïcs qui, ayant partagé les bancs des facultés avec les prêtres, connaissent parfaitement la littérature latine en vogue aux XI ème et XII ème siècles.
Un tourbillon de textes en moyen-haut allemand, mâtiné de bas latin, et des onomatopées parfaitement utiles à la fonction rythmique.

RÉPÉTITIONS

Un week-end par mois, hors vacances scolaires
Le samedi de 15 h à 19 h, le dimanche de 9 h 45 à 17 h.
En 2024 : 16/17 nov., 14/15 déc.
En 2025 : 11/12 jan., 8/9 fév.*, 15/16 mar.**, 5/6 avr.*,
17/18 mai*, 14/15 juin** 13/14 sept.**
Générale et concerts début octobre.

*Au Centre Socio-Culturel de Sainte-Pezenne, rue du Coteau St Hubert
ou à la Salle Polyvalente du Clou Bouchet* ou à l'espace Alizé** de la MAIF*

Le travail est organisé autour de divers responsables :
Jean-Yves GAUDIN, chef d'orchestre
Fabrice MAURIN, professeur de chant, chef de chœur
Massanori KOBIKI, pianiste accompagnateur



Des outils de travail (CD, fichiers Musescape) seront mis à votre disposition .

L'adhésion au CoRéAM est obligatoire (statuts) . Elle est valable du 1^{er} novembre 2024 au 31 octobre 2025. Elle a été fixée, sauf cas particuliers *, à cent euros (100 €) par l'assemblée générale ordinaire de février 2020. L'association étant reconnue d'Intérêt Général, cotisation et dons ouvrent droit à réduction d'impôts de 66%. Ainsi, vous versez 300 €, le fisc vous en ristourne 200 sous forme de crédit d'impôt. Il reste à votre charge 100 € qui correspondent à votre cotisation...Au final, vous n'avez rien déboursé, le CoRéAM a amélioré ses finances.
L'Atelier 'Ensemble Choral Régional' est une prestation gratuite.
Les partitions restent à votre charge.

Vos données restent confidentielles et ne sont communiquées à aucun tiers.

NOM / PRENOM : _____

PUPITRE : _____

DATE DE NAISSANCE _____

PROFESSION (antérieure, pour les retraités) _____

ADRESSE : _____

Téléphone : _____ ... Portable : _____

E-MAIL : _____

Par ce bulletin, je souhaite m'inscrire à l'Ensemble Choral Régional.
Je souhaite acheter la partition des Carmina Burana de Carl Orff

A..... le

SIGNATURE

* cas particuliers :
- une adhésion à dix euros (10€) est prévue pour les étudiants et demandeurs d'emploi ou pour toute personne en difficultés en faisant la demande.
- Pour un couple, l'adhésion globale est fixée à cent cinquante euros (150 €).